

**实 习 报 告**

**课程名称: 毕业实习**

**学 院: 音乐与舞蹈学院**

**专 业: 音乐表演（本）**

**年 级: 2015级 班级:**

**学生姓名: 学号:**

**实习单位: （全称）**

**实习时间： 至**

**指导教师:**

**开课时间: 至 学年第 学期**

**成都大学**

**年 月 日**

实习成绩鉴定表

填**表**时间：

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 | | |  | 学 号 |  | 学制 | 4年 |
| 学 院 | | | 音乐与舞蹈学院 | 专 业 | 音乐表演（本） | 班 级 |  |
| 实习时间 | | |  | 实习单位 |  | | |
| 实习课程名称 | | |  | | | | |
| 自我鉴定 | （由学生填写，字数不得少于400）  学生本人签名：  年 月 日 | | | | | | |
| 实习  单  位  考核  意  见 | | （由企业填写，企业盖章，字数不得少于200）  **考核成绩：**   **负责人签名（盖章）**  **年 月 日** | | | | | |
| 指导教师考核意见 | | （由校内指导教师填写，字数不得少于200）  **考核成绩： 指导教师（签名）：**  **年 月 日** | | | | | |
| 学院实习领导小组  考核意见 | | （由学院实习领导小组填写，学院盖章，字数不得少于200）  **综合评定成绩： 负责人签名（盖章）：**  **年 月 日** | | | | | |

**音乐与舞蹈学院学生实习周记**

专业 音乐表演（本） 班级\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 实习时间 至

姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 学号\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 实习指导教师\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

第一周（x年x月x日——x月x日）

详细记录各周的实习内容、实习中碰到的困难、解决办法和指导老师沟通情况及收获。（每周不低于1000字，可配图、可手写、可打印，每周分开页面记录）

学生签名：（手写）

日 期：

第二周（x年x月x日——x月x日）

详细记录各周的实习内容、实习中碰到的困难、解决办法和指导老师沟通情况及收获。（每周不低于1000字，可配图、可手写、可打印，每周分开页面记录）

学生签名：（手写）

日 期：

第三周（x年x月x日——x月x日）

详细记录各周的实习内容、实习中碰到的困难、解决办法和指导老师沟通情况及收获。（每周不低于1000字，可配图、可手写、可打印，每周分开页面记录）

学生签名：（手写）

日 期：

第四周（x年x月x日——x月x日）

详细记录各周的实习内容、实习中碰到的困难、解决办法和指导老师沟通情况及收获。（每周不低于1000字，可配图、可手写、可打印，每周分开页面记录）

学生签名：（手写）

日 期：

**音乐与舞蹈学院学生实习总结报告**

|  |
| --- |
| **一、实习目的**  （要求言简意赅，点明主题，200字以上） |
| **二、实习单位及岗位介绍**  （要求详略得当、重点突出，着重介绍实习岗位，200字以上） |
| **三、实习内容及过程**  （要求内容详实、层次清楚；侧重实际动手能力和技能的培养、锻炼和提高，500字以上）  （空间不足时可增加表格长度） |
| **四、实习总结及体会**  （要求条理清楚、逻辑性强；着重写出对实习内容的总结、体会和感受，特别是自己所学的专业理论与实践的差距和今后应努力的方向，300字以上）  （空间不足时可增加表格长度） |

**学生签名： 校内指导教师签名： 校外指导教师签名：**